

OSLAVY 216. VÝROČÍ ZALOŽENÍ

Společnosti vlasteneckých přátel umění
— předchůdkyně Národní galerie v Praze

VSTUP
A
DOPROVODNÝ
PROGRAM
ZDARMA



ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Ve Šternberském paláci budou pro rodiny s dětmi (3–6 let) připraveny pracovní listy **Úkoly a hádanky** pro zábavné putování expozicí **Za Pannou Marií**.



KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA K DÍLU SEZÓNY

5. 2. NE 15.30 Dva neznámé pozdně gotické reliéfy ze sbírek Národní galerie v Praze — Sedící Panna Marie a Narození Krista z Třebořova u Krasíkova

Kurátorka Sbírek starého umění NG Helena Dáňová představí dvě nově restaurované pozdně gotické sochy.

Doba trvání: 45–60 min. / **Místo setkání:** ve vestibulu v přízemí.

Volný vstup neplatí ve dnech 4.–5. 2. na výstavu Sv. Anežka Česká — princezna a řeholnice, která se koná do března v Anežském klášteře.



KLÁŠTER SV. JIŘÍ

4.–5. 2. SO a NE 10.00–18.00 Prezentace výsledků letních krajinářských děl pro studenty a dospělé

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

4. 2. SO 14.00 Slavné obrazy 19. století

4. 2. SO 16.00 Slavné obrazy 19. století

5. 2. NE 11.00 Slavné obrazy 19. století

5. 2. NE 14.00 Slavné obrazy 19. století

Doba trvání: 45–60 min. / **Místo setkání:** pokladna.

OTEVŘENÝ SOBOTNÍ ATELIÉR PRO DĚTI A RODIČE

4. 2. SO 14.00–16.30 Adam a Eva

Co je rájský dvůr a co refektář? Sbírká 19. století se nachází v budově kláštera svatého Jiří. Seznámíme se s historií této nádherné stavby a nahlédneme do klášterního života. Na co všechno nesměl architekt zapomenout při navrhování kláštera? Dvě bílé, vysoko se tyčící věže baziliky sv. Jiří nesou jména biblických postav — Adama a Evy. Jaký tvar byste pro věže vymysleli vy, kdybyste byli architektky, a jak byste je pojmenovali?

Doba trvání: navštívte ateliér v suterénu kdykoli od 14.00 do 16.30.

Samoobslužná aktivita pro děti s rodiči NAKRESLI SI VLASTNÍ POHÁDKU

Samoobslužná výtvarná aktivita k Preislerovu obrazu *Pohádka* bude připravena v chodbě v přízemí u šatny.

Pracovní listy pro děti s rodiči — ÚKOLY A HÁDANKY PRO RODINY S DĚTI

Úkoly a hádanky vás zábavnou formou provedou expozicí českého umění 19. století a jsou určeny dětem ve věku 3–6 a 7–11 let. Listy dostanete zdarma u pokladny.



DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

4. 2. SO 10.30–14.30 Otevřená výtvarná dílna pro všechny návštěvníky **KRYSTALISMUS — KUBISMUS**. Hrany a plochy zvláštních krystalů byly oblíbenou inspirací nejen kubistických architektů. Složte si vlastní papírový model podle některé z šablon. S jakou částí fasády či expozice domu U Černé Matky Boží by mohl souviset?

Doba trvání: kdykoli od 10.30 do 14.30 / **Místo konání:** ateliér v 5. patře.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

4. 2. SO 15.30 dům U Černé Matky Boží: 100 let kubistické architektury a designu

Doba trvání: 45–60 min. / **Místo setkání:** v přízemí u vstupu.

5. 2. NE 11.00 Unikátnost českého kubismu

5. 2. NE 13.00 Kubistické dýmky, hlavy, židle a zápisníky

Doba trvání: 45–60 min. / **Místo setkání:** ve 2. patře.

Pracovní listy pro děti s rodiči — ÚKOLY A HÁDANKY PRO RODINY S DĚTI

Úkoly a hádanky vás zábavnou formou provedou expozicí českého kubismu a jsou určeny dětem ve věku 3–6 a 7–11 let. Listy dostanete zdarma u pokladny.

Vzhledem k tomu, že dům U Černé Matky Boží má omezenou kapacitu návštěvníků, můžete chvíli čekat na vstup.



SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

4.–5. 2. SO a NE 10.00–17.00 Výtvarné aktivity v ateliéru ve 2. patře (samoobslužné aktivity pro rodiče s dětmi a hravě dospělí).



VELETRŽNÍ PALÁC

5. 2. NE DEN SE ZAPADLÝMI UMĚLCI:

14.00 *Outsideři v umění* (od F. Kavána k V. Boudníkovi), komentovaná prohlídka s Monikou Sybolovou a Ondřejem Horákem

15.30 *Svět smutných, čtení z novopackých autorů* (J. Opolský, J. K. Šlejhar, J. Kocourek, L. Živř) s Jaromírem Typtlem

Doba trvání: 45–60 min. / **Místo setkání:** pokladna.

4. 2. SO 13.30–17.00 Otevřená výtvarná dílna pro všechny návštěvníky **S UMĚLCEM JAKUBEM MATUŠKOU AKA MASKEREM** (vítězem Ceny NG 333). Zapojte se do společně vytvářené kresby — malby — objektu v prostoru malé dvorany.

Doba trvání: kdykoli od 13.30 do 17.00.

5. 2. NE 10.00–12.00 a 13.30–16.30 Otevřená výtvarná dílna pro všechny návštěvníky **SVĚTLO PROCHÁZÍ TMOU**

Vstupte do prostoru, kde proudí a září světelné paprsky. Objeďte s námi avantgardní díla Zdeňka Pešánka a vytvořte si průsvitné plastiky přímo v expozici. Společně se pokusíme zachytit tok elektrické energie.

Doba trvání: kdykoli od 10.00 do 12.00 a od 13.30 do 16.30.

Pracovní listy pro děti s rodiči — ÚKOLY A HÁDANKY PRO RODINY S DĚTI

Úkoly a hádanky vás zábavnou formou provedou expozicí českého umění 1900–1930 a jsou určeny dětem ve věku 3–6 a 7–11 let. Listy dostanete zdarma u pokladny.

Hra „V KUFRU“ a hra „POŠAĎ SE“

Čeká vás výprava s cestovním vakem plným zvláštních i obyčejných předmětů a obrázkovým listem. Doporučený věk dětí je 2,5 roku až 5 let. Hry si můžete zdarma zapůjčit kdykoli během otevírací doby u informací u pokladny.

Hra KRABÍČKA POSLEDNÍ ZÁCHRANY (KPZ)

KPZ obsahuje plno her a zábavných úkolů do expozice 2. patra Veletřního paláce (české umění 1930–2000). Můžete si ji vyzkoušet kdykoliv během otevírací doby galerie, je zdarma k dispozici u informací u pokladny. Doporučený věk dětí je 7–12 let.



PALÁC KINSKÝCH

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY S KURÁTOROU

Doba trvání: 50 min. / **Místo setkání:** v 1. patře u palácových lvů.

4. 2. SO 11.00 Život v čínském paláci

4. 2. SO 14.00 Život v čínském paláci

Seznámíme se s životním stylem vznešených vrstev v dobách čínského císařství. Zaměříme se na estetické nároky, sběratelství, ikonografické okruhy i vlastní uměleckou tvorbu kulturní elity tradiční čínské společnosti. Pořad připravila autorka expozice Petra Polláková.

ORIENTační listy v jednotlivých sálech k prezenčnímu čtení anebo ke stažení před návštěvou expozic na:

<http://www.ngprague.cz/cz/1085/sekce/studijni-materialy/>

ATELIÉR A ZÁZEMÍ PRO RODIČE S DĚTI

Návštěva paláce Kinských nemusí končit prohlídkou stálých expozic.

Pro návštěvníky je tu Ateliér k samostatné výtvarné činnosti bez věkových omezení. V Ateliéru ve 2. patře najdete rozmanité výtvarné potřeby, výstavní katalogy pro prezenční čtení a ORIENTační listy, šablony, manuály včetně přehledných návodů na skládání origami a vázání asymetrických a symetrických uzlů orientálních koberců. Návštěvníci si mohou vyzkoušet, jak se nosí kimono.

Součástí vybavení Ateliéru je dětský nastavitelný nábytek, v zázemí pak přebalovací pult a další vybavení pro nejmenší.

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ
Středověké umění v Čechách a střední Evropě
Praha 1, U Milosrdných 17
Informace a rezervace:
221 879 216, 217, 225, 237
e-mail: ak.educ@ngprague.cz

SCHWARZENBERSKÝ PALÁC
Sídlo Sbírek starého umění NG
Praha 1, Hradčanské nám. 2
Informace a rezervace:
233 081 720-1
e-mail: ss.educ@ngprague.cz

ŠTERNBERSKÝ PALÁC
Sídlo Sbírek starého umění NG
Praha 1, Hradčanské nám. 15
Informace a rezervace:
220 514 598, 233 090 542-3
e-mail: sp.educ@ngprague.cz

DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ
Muzeum Českého kubismu
Praha 1, Ovocný trh 19
KLÁŠTER SV. JIŘÍ
Sídlo Sbírek umění 19. století
Praha 1 — Pražský hrad
nám. U svatého Jiří 33

VELETRŽNÍ PALÁC
Sídlo Sbírek moderního a současného umění NG
Praha 7, Dukelských hrdinů 47
Informace a rezervace:
224 301 003
e-mail: vzdelavani@ngprague.cz

PALÁC KINSKÝCH
Sídlo expozice Umění Starého světa. Umění Asie a starověkého Středomoří ze sbírek Národní galerie v Praze a Národního muzea

Praha 1, Staroměstské nám. 12
Informace a rezervace:
222 315 205, 224 810 758,
l. 246
e-mail: asiaedu@ngprague.cz
Změna programu vyhrazena.

